



- Einlieferungsformular -

Große Ostbayerische Kunstausstellung 2023

im Kulturviertel Deggendorf, Stadtmuseum, Handwerksmuseum
Östlicher Stadtgraben 28, 94469 Deggendorf, Fon: 0991 / 29 60 555

NAME _____

Straße _____ Telefon _____

PLZ / Wohnort _____ e-Mail: _____

Bankverbindung/ IBAN _____ BIC _____

	Titel der Arbeit und Entstehungsjahr	Format Höhe X Breite (X Tiefe)	Technik	Preis /EUR Mit/ohne Rahmen inkl. MwSt.	Falls unver- käuflich Versiche- rungswert in EUR
1					
2					
3					

Ich bin Mitglied in der VG Bild-Kunst

Ich möchte die **Präsentation in Katalog und Internet mit professioneller Bildreproduktion** durch Fotografen und Grafiker
Ich trage dafür den **vollen Kostenanteil in Höhe von 45 €**

Ich habe bereits eine professionelle Bilddatei und kann diese zur Erstellung von Katalog und Internetpräsentation zur Verfügung stellen.
Ich trage daher nur den **halben Preis (22 €) für Katalog-Layout, Webeintrag und grafische Aufbereitung**

Ich möchte **keine Bilddarstellung** und werde nur in der tabellarischen Werkliste aufgeführt

Ich bin einverstanden, dass die Unkosten von obigem Konto abgebucht werden Ja Nein

.....
Datum Unterschrift

Bitte diese Seite in doppelter Ausfertigung abgeben! Jede eingelieferte Arbeit muss auf der Rückseite mit einem Aufkleber versehen sein, dessen Angaben mit denen auf dem Einlieferungspapier übereinstimmen.

„Große Ostbayerische Kunstausstellung 2023“

im Kulturviertel in Deggendorf

Ausstellungsdauer: 23. Juni – 17. Sept. 2023/

Eröffnung: Freitag 23. 6. 2023, 19 Uhr

Termine und Ausstellungsbedingungen

Einlieferung ist im Stadtmuseum (Dachgeschossraum), Östlicher Stadtgraben 28, 94469 Deggendorf:

Fr. 28.4.2023, 12.00 – 16.00 Uhr

Sa. 29.4.2023, 12.00 - 16.00 Uhr

Die Werke werden im Museum, in einem Raum im Dachgeschoss vorgelagert

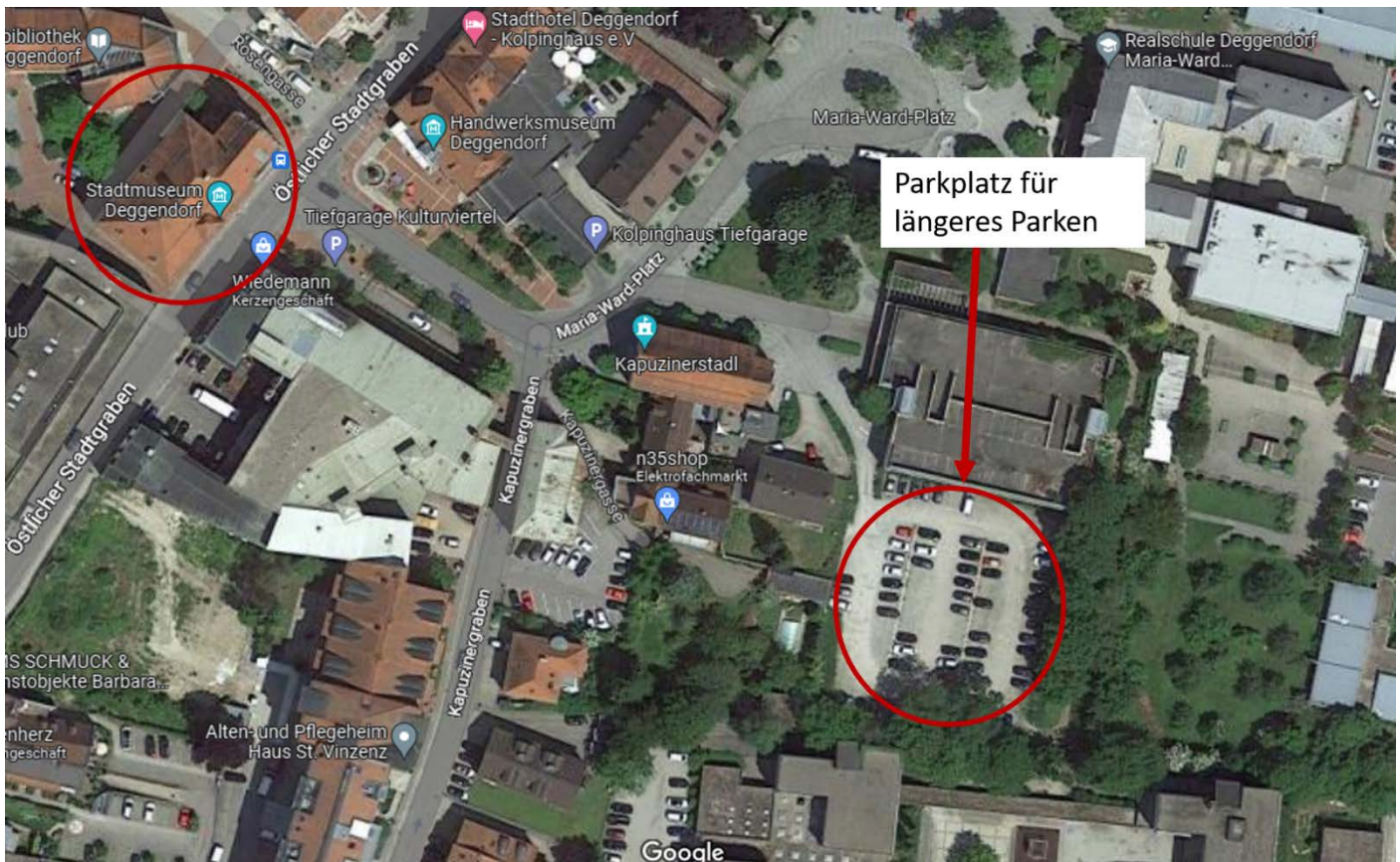
Jury: 6.5.23 - Ergebnis wird bis Mo-Mittag (8.5.) mitgeteilt

Abholung der ausjuriierten Arbeiten (DG):

Sa. 13.5.2023, 12-16 Uhr

Hinweise zur Anlieferung Dachgeschoss-Raum, Stadtmuseum in DEG:

1. Für Bilder/Objekte die einfach getragen werden können ist der Eingang der Haupteingang über den Östlichen Stadtgraben 28. Wer den Aufzug benutzen möchte/muss, kann das über den barrierefreien Zugang an der Rückseite in das Museum tun. Es gibt da einen Aufzug. Über den barrierefreien Zugang auf der Rückseite des Museums auch ebenerdig zu erreichen, für Sackkarren oder Hubwägen.
2. Verpackungsmaterial kann im Museum gelagert werden (Bitte ggfs. beschriften)
3. Man kann direkt vor dem Museum oder im Hinterhof in der Nähe des barrierefreien Zugangs länger halten. Kurz an der Kasse (Haupteingang) melden, dann bekommt man eine Parkgenehmigung ausgehändigt.
4. Längeres Parken: Entweder in der Tiefgarage Kulturviertel oder auf dem Parkplatz hinter dem Kapuzinerstadl (siehe nachfolgendes Foto, bereitgestellt vom Museum, – bitte beachten: das Gebäude nördlich des Parkplatzes ist inzwischen abgerissen worden), für diesen braucht man jedoch auch eine Parkgenehmigung, die man an der Kasse erhält.



Ausstellungsbedingungen

Ausstellungsorte sind das Stadtmuseum und das Handwerksmuseum im Kulturviertel Deggendorf. Zugelassen zur Ausstellung „GOK 2023“ sind alle Künstlerinnen und Künstler, die gegenwärtig Mitglieder des Berufsverbandes Bildender Künstler Niederbayern/Oberpfalz e.V. sind.

Jede Ausstellerin und jeder Aussteller unterwirft sich mit den eingelieferten Werken der Ausstellungsjury (BBK-Jury und Museumsleitung), die endgültig über die zur Ausstellung gelangenden Werke entscheidet. Um eine abgerundete qualitätsvolle Ausstellung präsentieren zu können, wird es sich die Ausstellungskommission vorbehalten, beim Aufbau im Sinne der Gesamtgestaltung und in Rücksprache mit der Jury zu handeln.

- Es dürfen bis zu drei Arbeiten eingereicht werden.
- Es kommen nur einwandfrei gerahmte Bilder mit fachgerechter Aufhängungsvorrichtung zur Jury.
- Glasspannrahmen sind nicht zugelassen.
- Bildhauer sind für den sicheren Stand ihrer Arbeiten verantwortlich.
- Es wird empfohlen Sockel mitzubringen.
- Triptychen sind NICHT zugelassen.
- **Die Arbeiten sollten neueren Datums sein und dürfen nicht schon einmal in einer GOK eingereicht worden sein.** Sie können aber älter als zwei Jahre sein.

Die Arbeiten müssen direkt in Deggendorf, **Stadtmuseum, Östlicher Stadtgraben 28** eingeliefert werden. Der Versicherungsschutz beginnt mit der Übergabe am Einlieferungsort. Für Transportschäden zur Einlieferung übernimmt der Verband keine Haftung.

Für Verkäufe während der Ausstellung bittet der BBK Niederbayern/Oberpfalz anstelle einer Provision von 20 % des Verkaufspreises diese Summe als

Spende an den Förderkreis Kunst und Kultur

zu überweisen. Diese Summe muss im Verkaufspreis enthalten sein.

Ausstellungsgegenstände, die von der Jury anerkannt wurden und ihren Platz in der Ausstellung gefunden haben, dürfen während der Ausstellungsdauer vom Künstler nicht entfernt werden. Das Reproduktionsrecht und die Rechte gegenüber der Verwertungsgesellschaft - Bild – Kunst tritt der Aussteller für die Dauer der Ausstellung an den BBK Niederbayern/Oberpfalz ab. Es kommen nur Werke zur Reproduktion in den Katalog, die von der Jury bestimmt werden und deren Unkosten vom ausstellenden Künstler getragen werden.

Die Arbeiten müssen in Deggendorf eingeliefert werden und werden dort im Stadtmuseum (DG) vorgelagert.

Einlieferungstermine sind am 28./29. April 2023 (jeweils 12 – 16 Uhr)

Spätere Einlieferung ist nicht möglich.

Ausstellungsdauer: 23. Juni – 17. Sept. 2023

Eröffnung: Freitag 23. Juni 2023, 19 Uhr, Kapuziner-Stadl

Der Künstler verpflichtet sich dafür zu sorgen, dass am Ende der Ausstellung (17. Sept 2023) das Ausstellungsgut termingerecht abgeholt wird, da nach dem Ausstellungsende keine Lagermöglichkeit vorhanden ist und kein Versicherungsschutz mehr besteht. Die Abholtermine werden rechtzeitig von der BBK-Geschäftsstelle mitgeteilt.

Die Einreichung/Werkübergabe ist für den BBK/Veranstalter zugleich Zustimmung zu sämtlichen vorstehenden Bedingungen.

(BBK-Geschäftsstelle Ndb.Opf., im April 2023)